

Drucken Zur Detailansicht Vorlesen Schließen

ADVENTKONZERT

Reise von Pesaro über Venedig nach Wien



GRAZ. Ob Guillaume Dufay sein von Petrarca getextetes Marienlob für die Malatesta zu Pesaro schrieb, ist nicht belegt. Sicher ist jedoch, dass die Triestinerin Laura Antonaz (Foto) mit ihrem dunkel timbrierten Sopran dem flämischen Umbruchswerk an der Schwelle zum Barock so wenig schuldig blieb wie Henry Purcells entrückter „Evening Hymn“. Wenn ihre Stimme sich an jene der aus Parma stammenden Francesca Cassinari schmiegte, um Claudio Monteverdis Motette „Pulchra es amica mea“ ins Halleluja zu jubeln, dann konnte in der Dreifaltigkeitskirche nur Begeisterung herrschen.

Erich Oskar Huetter hat wieder einen mit Finessen gespickten Advent-Zyklus programmiert, zu dessen Start der exzellente Cembalist/ Organist Gianluca Capuano eine fundierte Moderation beisteuerte. HGS

Nächstes Konzert: „Advent gestrichen“. Julia Stemberger. Sonare Linz. 8. Dezember, 19.30 Uhr, Forum Kloster, Gleisdorf. Karten: Tel. (0 31 6) 83 02 55 grazerkonzertagentur.at KK